

# **REPRISE DE DRESSAGE**

## **GALOP 5**

|           |  |
|-----------|--|
| <b>A</b>  | <b>Entrée au trot assis.</b>                                     |
| <b>L</b>  | <b>Transition au pas.</b>  |
| <b>X</b>  | <b>Arrêt. Immobilité. Salut.</b>                                 |
|           | <b>Rompre au trot.</b>   |
| <b>C</b>  | <b>Piste à main droite.</b>                                      |
| <b>BX</b> | <b>½ cercle de 10m de diamètre à droite.</b>                     |
| <b>XI</b> | <b>Marcher droit.</b>  |
| <b>IS</b> | <b>½ cercle de 10m de diamètre à gauche.</b>                     |
| <b>E</b>  | <b>Trot assis.</b>   |
| <b>VL</b> | <b>½ cercle de 10m à gauche.</b>                                 |
| <b>LX</b> | <b>Marcher droit.</b>  |
| <b>XB</b> | <b>½ cercle de 10m à droite.</b>                                 |
| <b>BS</b> | <b>Trot assis.</b>   |
| <b>S</b>  | <b>Au pas.</b>   |
| <b>C</b>  | <b>Départ au galop à droite.</b>                                 |
| <b>CA</b> | <b>Galop assis.</b>  |
| <b>A</b>  | <b>Cercle de 20m de diamètre.</b>                                |
| <b>K</b>  | <b>Trot assis.</b>   |
| <b>VR</b> | <b>Changement de main sur diagonale. Transition au pas avant</b> |
| <b>R.</b> |  |
| <b>C</b>  | <b>Départ au galop à gauche.</b>                                 |
| <b>E</b>  | <b>Cercle de 20m.</b>  |
| <b>EA</b> | <b>Galop assis.</b>  |
| <b>A</b>  | <b>Trot assis.</b>   |
| <b>P</b>  | <b>Transition au pas.</b>  |
| <b>BR</b> | <b>½ volte renversée en chassant les hanches (3m).</b>           |
| <b>RF</b> | <b>Allonger le pas.</b>  |
| <b>KV</b> | <b>½ volte renversée en chassant les hanches (3m).</b>           |
| <b>V</b>  | <b>Trot assis.</b>   |
| <b>A</b>  | <b>Doubler au trot assis.</b>                                    |
| <b>L</b>  | <b>Transition au pas.</b>  |
| <b>X</b>  | <b>Arrêt. Immobilité. Salut.</b>                                 |